

V EDIZIONE “I GIORNI DELLE ROSE” – 2, 3, 4 giugno 2017
“1° CONCORSO I GIARDINI DELLE ROSE”
BANDO DI SELEZIONE

ALLEGATO A - Testo del bando

SEZIONE 1 - CONDIZIONI GENERALI DELLA SELEZIONE

SEZIONE 2 - RELAZIONE DESCRITTIVA

Termini e scadenze

Data di pubblicazione del bando 05/04/2017

Iscrizione alla selezione entro il 06/05/2017

Consegna elaborati entro il 13/05/2017

Esame preliminare 17/05/2017

Riunione della commissione giudicatrice 20/05/2017

Comunicazione esito della selezione 22/05/2017

SEZIONE 1 - CONDIZIONI GENERALI DELLA SELEZIONE

1.1 Promotori della selezione

Garden Club Perugia, Via Vivenza, 108 – 06129 Perugia (PG)

Garden Club Terni, via Nicola Fabrizi, 11 - 05100 Terni (TR)

1.2 Sede di coordinamento

Chiocchini&Partners, Strada dei Loggi, 53/c – 06135 Perugia (PG)

Segreteria organizzativa “1° Concorso I Giardini delle Rose”

Att.ne Arch. Stefano Chiocchini

concorsoigiardinidellerose@gmail.com

1.3 Oggetto della selezione

Il Garden Club Perugia e il Garden Club Terni, indicano la I edizione del “CONCORSO I GIARDINI DELLE ROSE”, nell'ambito della manifestazione “I GIORNI DELLE ROSE 2017”.

Oggetto della selezione è la progettazione e realizzazione di 5 giardini a tema (vedi sezione 2 relazione descrittiva).

Per la realizzazione dei giardini possono essere utilizzati materiali diversi, purché lo spazio messo a disposizione venga occupato per almeno il 60% da materiali vegetali vivi. Finalità della selezione è individuare idee di assoluta tendenza e novità che sappiano ben interpretare il tema proposto nella relazione descrittiva.

1.4 Tipo di selezione

La selezione è bandita su scala nazionale come concorso di idee aperto in un'unica fase.

1.5 Fondamento giuridico del concorso

La base giuridica per lo svolgimento del concorso è costituita dal testo del bando con le condizioni, dalla relativa relazione descrittiva e dagli allegati. Non sono applicabili altre disposizioni di legge e/o integrative.

1.6 Condizioni di ammissione

La selezione è aperta a vivaisti, architetti paesaggisti, progettisti di giardini, designer, artisti, architetti, ingegneri, agronomi, comunque a persone fisiche in possesso della capacità di progettare e realizzare giardini ad insindacabile giudizio della giuria. Con la presentazione della domanda, il soggetto partecipante s'impegna a realizzare il progetto, se selezionato dalla Commissione Giudicatrice.

1.7 Cause di esclusione dei partecipanti

Non possono partecipare alla selezione coloro che sono coinvolti/e in maniera diretta alla stesura del bando e all'esame preliminare dei progetti, i/le componenti della commissione giudicatrice, i loro coniugi, i loro parenti ed affini di 1° e 2° grado, i loro soci o dipendenti, nonché i diretti superiori ed i collaboratori delle persone citate.

1.8 Lingua e sistema di misura

La lingua della selezione è l'italiano. Per gli allegati del bando e gli elaborati vale esclusivamente il sistema di misura metrico decimale.

1.9 Spazi espositivi

Gli spazi destinati alla progettazione ed alla realizzazione degli elaborati selezionati dalla Commissione Giudicatrice, verranno individuati dagli Enti promotori all'interno del Parco di Villa Fidelia ed avranno un'estensione di circa mq 16,00 (vedere allegato D).

1.10 Allegati alla selezione

- A. Testo del Bando (formato pdf)
- B. Modulo di iscrizione (formato pdf)
- C. Planimetria generica del parco di Villa Fidelia con le aree in previsione destinate al "I CONCORSO I GIARDINI DELLE ROSE" (formato pdf)
- D. Planimetria di un'area espositiva tipo della superficie di circa 16 mq (formato pdf)

Tutti gli allegati alla selezione possono essere richiesti all'indirizzo mail concorsoigiardinidellerose@gmail.com, oppure scaricati online dall'indirizzo www.igiornidellerose.it o dalla pagina Facebook *concorso i giardini delle rose*.

Gli allegati saranno disponibili fino alla scadenza del termine di consegna degli elaborati (13/05/2017).

1.11 Iscrizioni alla selezione

L'iscrizione alla selezione è gratuita e dovrà essere effettuata esclusivamente in forma scritta, utilizzando il modulo di iscrizione di cui all'allegato B, che deve essere compilato e inviato alla sede di coordinamento (Chiocchini&Partners, Strada dei Loggi, 53/c - 06135 Perugia - PG) tramite posta raccomandata A/R, o tramite posta elettronica all'indirizzo concorsoigiardinidellerose@gmail.com

1.12 Documentazione richiesta

Ai partecipanti vengono richiesti i seguenti elaborati da consegnare in due copie cartacee (integrate da una copia in formato pdf o jpg su supporto CD-ROM) che dovranno ben rappresentare, con qualsivoglia tecnica di grafica o disegno, l'idea progettuale dello spazio espositivo sul tema "Il Giardino & il Sogno":

Elaborato n. 1:

presentazione grafica in formato A3 max 3 fogli in totale comprendenti:

- 1) Planimetria in scala,
- 2) Una o più sezioni, Prospettiva o Assonometria o Rendering dell'allestimento di progetto,

3) Schema vegetazionale delle piante impiegate (tenendo conto della realizzazione all'aperto nel parco di Villa Fidelia e della reperibilità delle diverse specie nel periodo della manifestazione).

Elaborato n. 2

Descrizione del concetto progettuale in una unica pagina di formato A4.

Elaborato n. 3

Curriculum del partecipante singolo o di tutti i componenti del gruppo, indicando in tal caso il nome del capogruppo (max. 2 pagine in formato A4).

Tutto il materiale di cui ai punti precedenti dovrà essere inviato in busta chiusa che dovrà riportare all'esterno il nome e l'indirizzo del soggetto partecipante.

1.13 Consegna degli elaborati

La consegna degli elaborati dovrà avvenire entro le ore 12,00 del 13/05/2017.

Gli elaborati possono essere consegnati dal lunedì al venerdì dalle ore 9,00 alle ore 13,00 e dalle ore 15,00 alle 19,00.

In caso di spedizione a mezzo posta (raccomandata A/R) o corriere gli elaborati devono pervenire a destinazione entro l'ora e la data sopra indicata. La spedizione avviene ad esclusivo rischio del partecipante al concorso.

Gli elaborati devono essere inviati o consegnati al seguente indirizzo:

Chiocchini&Partners, Strada dei Loggi, 53/c - 06135 Perugia - PG

(att.ne Arch. Stefano Chiocchini).

Sulla busta chiusa contenente gli elaborati dovrà essere riportata, oltre al nome del progettista o del capogruppo, la dicitura "Oggetto: I GIORNI DELLE ROSE 2017 - 1° CONCORSO "I GIARDINI DELLE ROSE".

1.14 Procedure e criteri di valutazione

La Commissione Giudicatrice sottoporrà in un primo momento i lavori ad un esame preliminare, in seguito darà la valutazione definitiva.

La Commissione Giudicatrice valuterà gli elaborati seguendo i seguenti criteri:

- qualità della creazione e della progettazione
- innovazione dell'idea
- attrattiva della realizzazione
- fattibilità della realizzazione
- originalità della proposta (non essere stata presentata in contest precedenti).

1.15 Esame preliminare

Verrà svolto un esame preliminare secondo criteri oggettivi, in particolare rispetto alla rispondenza dell'elaborato al contenuto richiesto. L'esame preliminare avverrà in data 17/05/2017.

1.16 Commissione Giudicatrice

I Garden Club Perugia e Terni si riservano di nominare la Commissione Giudicatrice dopo la presentazione dei progetti.

Le riunioni della commissione sono valide anche in assenza di un membro su cinque che potrà essere sostituito dal membro supplente. La Commissione Giudicatrice si riunisce in presenza di tutti i componenti. Ogni decisione dev'essere sottoposta a votazione. Il Presidente della Commissione Giudicatrice supervisionerà i lavori e avrà diritto di voto.

Non sono ammesse astensioni. Le decisioni della Commissione sono inoppugnabili.

La Commissione si riserva il diritto di ammettere alla realizzazione un numero di partecipanti inferiore ai previsti nel caso in cui la qualità dei progetti non raggiungesse lo

standard previsto per la partecipazione al 1° CONCORSO "I GIARDINI DELLE ROSE".

1.17 Pubblicazione dei risultati

Gli autori delle idee ammesse verranno informati via posta elettronica secondo il calendario stabilito ovvero dal giorno 22/05/2017.

1.18 Realizzazione dei progetti e termine di realizzazione dei lavori

La concessione degli spazi per la realizzazione dei progetti sarà effettuata dai Garden Club Perugia e Terni a titolo gratuito.

I progetti ammessi alla partecipazione dovranno essere realizzati a cura dei concorrenti selezionati dal 1° CONCORSO "I GIARDINI DELLE ROSE" in sinergia con vivaisti locali indicati dalla Commissione Giudicatrice. Le realizzazioni saranno opportunamente pubblicizzate dai Garden Club Perugia e Terni.

Per la realizzazione i progettisti potranno ricorrere a sponsor direttamente reperiti dagli stessi e che eventualmente verranno menzionati sulle tabelle di presentazione dei progetti posizionate a lato delle realizzazioni.

La disponibilità alla realizzazione ed alla supervisione dell'opera del vivaio è condizione vincolante per la partecipazione alla selezione.

Alla consegna degli elaborati deve essere indicata la ditta (se presente) che parteciperà come eventuale sponsor alla realizzazione dell'allestimento (ditta, impresa, vivaista, giardiniere, etc.).

La Commissione Giudicatrice, dopo aver selezionato i progetti vincitori, abbinerà ad essi i vivai che in sinergia con il progettista/progettisti realizzeranno il progetto e metterà in contatto tutti i soggetti entro il giorno 23/05/2017.

I Garden Club Perugia e Terni metteranno a disposizione, come da regolamento generale della manifestazione, un punto acqua.

I giardini dovranno essere completati entro il giorno 01/06/2017.

1.19 Manutenzione dei giardini realizzati

I lavori di manutenzione durante i giorni della manifestazione dello spazio/progetto realizzato dovranno essere svolti a cura dei progettisti e/o del vivaio abbinato.

1.20 Diritti d'autore

Gli elaborati premiati diventano proprietà dei Garden Club Perugia e Terni che si riservano il diritto di pubblicare gli elaborati indicando il nome dell'autore/autrice ma senza corrispondere compensi; in ogni caso gli/le artisti/e conservano il diritto d'autore sulle loro idee e possono pubblicarle senza limitazioni. I Garden Club Perugia e Terni potranno, in sede di realizzazione, condensare in un concetto generale le idee dei premiati.

1.21 Pubblicazione degli elaborati e mostra dei progetti selezionati

Nel caso in cui i Garden Club Perugia e Terni non riuscissero ad abbinare ai progetti vincitori i vivai realizzatori e quindi non si desse il via alla realizzazione fisica dei progetti selezionati, i progettisti saranno avvertiti della presente eventualità in occasione della comunicazione del giorno 22/05/2017.

I Garden Club Perugia e Terni allestiranno nella limonaia di Villa Fidelia, una mostra dei progetti selezionati che sarà visitabile durante l'intera manifestazione.

1.22 Premiazione dei progetti selezionati

I partecipanti al Concorso selezionati saranno presentati dai Garden Club Perugia e Terni, insieme alla Commissione Giudicatrice durante la manifestazione de "I GIORNI DELLE ROSE 2017" presso la sala espositiva/conferenze della limonaia.

Il giorno della presentazione dei progetti sarà comunicato nel sito internet www.igiornidellerose.it e nella pagina Facebook *concorso i giardini delle rose*

1.23 Accettazione

Con la partecipazione i/le concorrenti accettano tutti i termini e le condizioni che regolano il presente bando.

SEZIONE 2 - RELAZIONE DESCRITTIVA

2.1 Relazione Descrittiva del Tema del Concorso

Nell'ambito de "I GIORNI DELLE ROSE 2017", dopo il successo delle quattro precedenti edizioni, i Garden Club di Perugia & Terni indicano la prima selezione a livello nazionale del CONCORSO: "I GIARDINI DELLE ROSE", che mette in competizione le migliori idee e realizzazioni in tema di piccoli giardini.

Un concorso di questo tipo non può essere che innovativo, per questo le creazioni saranno legate ad un tema che varierà nelle successive edizioni.

Il **tema** della prima edizione del Concorso "***i Giardini delle Rose***" è:
"Il giardino & il sogno".

La tradizione popolare antica vuole il giardino simbolo ed espressione del paradiso terrestre e celeste, immagine e sintesi del mondo, centro del cosmo e della vita. L'armonia e la bellezza, sono da correlarsi alla ricerca ideale dell'uomo, al suo desiderio di pace e di grazia, ma possono riflettere anche i suoi stati interiori, gli aspetti della personalità, il suo grado di evoluzione psichica.

Ma in generale il giardino dei sogni è immagine della vita interiore del sognatore, luogo in cui si sviluppano ed hanno luogo tutti i cambiamenti, espressione della ricchezza o povertà di sentimenti, di emozioni, di sensibilità.

E' un'immagine personale, intima, estremamente variabile, in cui ogni possibile elemento che vi compare, dai fiori agli alberi, fontane, grotte, ruscelli, alle aiuole, siepi, labirinto, recinto assume grande rilevanza ai fini dell'analisi onirica, così come la forma del giardino, la posizione in cui è situato e le emozioni ed azioni del sognatore al suo cospetto.

Il giardino dei sogni nella sua ricchezza e varietà è un vero e proprio caleidoscopio di immagini interiori, una profusione di forme e di colori che riflettono l'unicità della psiche, il desiderio di pienezza e di felicità dell'individuo e la sua tensione verso l'ideale.

Esprimete il vostro concetto di Sogno in un progetto innovativo e onirico ricordando sempre, come ha detto il Prof. Guido Giubbini, che "La Rosa non è solo un fiore, ma un oggetto d'arte..."